

La 1ère Mons Game week 2021 powered by GameMax !

Cette réalité s'est renforcée après des mois de confinement : l'industrie du jeu vidéo se porte extrêmement bien à l'échelle mondiale. Près de 150 milliards de dollars de ventes mondiales en 2019 avec une croissance de 7,2 %, estimées à 160 milliards en 2020 et 200 milliards en 2023, le secteur du gaming se place loin devant le cinéma et la musique. Et parce qu'il y a beaucoup de chances que cette tendance se traduise à l'échelle locale, décembre 2020 a vu fleurir à Mons **un tout nouveau label gaming** : GameMax pour « Gaming Mons Area eXtended ».

Objectif : fédérer les énergies wallonnes pour développer l'industrie du jeu vidéo en Cœur de Hainaut et par extension, à l'échelle régionale !

Tout le monde a un gamer en soi...

Le jeu est une incroyable force motrice : tout le monde, à son échelle et à sa manière, joue – de 0 à 101 ans, qu'il s'agisse de jeux vidéo ou d'autres pratiques ludiques. Le potentiel de développement du jeu vidéo en Belgique francophone est incontestable avec ses studios de renommée internationale, dont la créativité et le savoir-faire sont plébiscités. Mais il y a aussi un véritable vivier de jeunes talents qui ne nécessite qu'un encadrement professionnel et un soutien financier pour conduire à la création de nombreux succès.

A Mons, le studio Fishing Cactus a ouvert la voie il y a plus de 10 ans. Dans son sillage se sont développés plusieurs studios comme Drag'ON slide, ou plus récemment le trio de Okult, fraîchement sorti de chez Technocité.

Rajoutez à cela une offre de formation importante (Technocité à Mons, Technobel à Ciney, Technifutur à Liège, la Haute Ecole Albert Jacquard à Namur, la Helha...), une solide infrastructure culturelle en héritage de Mons 2015 et un accompagnement à l'économie créative (Click/Idea/Université de Mons) : Tous les ingrédients sont réunis pour faire émerger des talents !

Une coupole pour former, accompagner et soutenir la scène gaming émergente : rejoignez la Mons Game Week du 22 au 26 février !

C'est l'objectif de GameMax qui s'affirme comme une coupole réunissant différents acteurs pour former, accompagner et soutenir la scène gaming émergente en Cœur de Hainaut.

Vous vous sentez une vocation de futur.e game designer ? Ou juste appelé.e par l'univers du jeu vidéo ? **Du 22 au 26 février** ne manquez pas la Mons Game Week : 5 jours entièrement dédiés au secteur du gaming en format hybride se joueront depuis les anciens Abattoirs de Mons.



5 jours de gaming au max

La Mons GameWeek est un **événement gratuit** et ouvert à tout le monde : étudiant-e-s, développeurs-ses, formateurs-rices, opérateurs internationaux, journalistes... Des acteurs-ices en première ligne du secteur du jeu-vidéo en Belgique et à l'étranger passeront en revue **les 5 enjeux qui en constituent les fondations** :

- ✚ **La création d'une communauté locale autour du label**
- ✚ **Un panel de l'ensemble des formations gaming en Wallonie**
- ✚ **Des solutions pour la création de studios de développement**
- ✚ **Une recherche de financements pour fonder les projets**
- ✚ **Une perche à l'international avec des partenaires solides**

Les acteurs locaux et régionaux du développement de l'une des industries culturelles et créatives les plus florissantes seront réunis dont les studios Fishing Cactus et Appeal, Walga, Technocité, le Click, St'Art invest, Wallimage, l'Awex, le Meet&Build, la Plaine Images de Tourcoing, le Louvain Game Lab de l'UCL, ...

La Mons Game Week en bonne compagnie : le chroniqueur Kamal Messaoudi est parrain !

Le chroniqueur et spécialiste des cultures numériques Kamal Messaoudi a accepté l'invitation à parrainer la première Mons Game Week : co-fondateur de Flash Raccoon, spécialiste des stratégies de communication et marketing autour du digital, il partagera une affiche bien remplie aux côtés du journaliste Michi Hiro Tamai, du directeur de la Plaine Images de Tourcoing Emmanuel Delamarre, de Virginie Nouvelle directrice de Wallimage, de Laurent Grumiaux le co-fondateur du studio montois Fishing cactus ou encore Jan Gréban, coordinateur de la Wallonia Games Association.

Un Mons Game Dev Café spécial Game week

Le mercredi 24 février dès 19h on se retrouve pour une soirée en mode décontracté : tests de jeux, interventions de speakers inspirants, le tout diffusé en live sur facebook depuis les Abattoirs de Mons.

Clôture de la MGW en beauté : une édition 100 pc numérique du Meet and Build !

Organisé chaque année dans les quartiers du Quai 10 à Charleroi, « The Belgian video game industry event » se tiendra depuis Technofutur à Gosselies le samedi 27 février de 11 à 17 heures : plus de 30 speakers belges, 13 conférences pour broser un panorama complet de l'industrie du jeu vidéo en Belgique en ce début 2021.

Plus d'infos et inscriptions : <https://www.meet-build.be>





Mons Game Week powered by GameMax

Du 22 au 26 février en ligne

Programme complet, infos et inscriptions : <https://gamemax.be/gameweek/>

GameMax est une initiative de Technocité, le Click, Fishing Cactus, Walga et Museum Lab (Ville de Mons)

Plus d'infos : <https://gamemax.be/>

Contact : Savine Moucheron 0478/541.410



L'UNION EUROPÉENNE ET LA WALLONIE
INVESTISSENT DANS VOTRE AVENIR

